

SEDMIBOJ

2006

*Havraspárské
shrnutí*

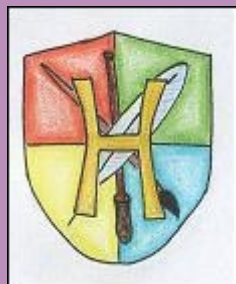
Hogwartský sedmiboj

„Tak a je to tady!“ Proběhlo mezi studenty zašumění, když 28. ledna 2006 vstoupila do Velké síně madam Sefrenie z Ylary a přivítala přítomné na vyhlášení jedinečné celoškolní a celoroční soutěži „Hogwartský sedmiboj“. A to úplně poprvé a naostro. Už kdysi v pradávném věku prvohor byl sice pokus o vyhlášení této soutěže proveden, avšak nikdy nebyl zrealizován. Ted' se vše mělo napravit.

Již v loňském roce se leccos proslýchalo, vždyť byl vypsán konkurz na vlajku a erb Sedmiboje, ale nikdo nevěděl nic určitého a dokonce ještě nebyli oficiální vlajka ani erb spatření.

Paní profesorka Sefrenie z Ylary, hlavní organizátorka soutěže, všem vysvětlila o co v soutěži půjde a jak bude probíhat, a požádala všechny koleje, aby ze svých řad vybraly 5 nejlepších studentů, kteří budou nominováni.

Sám Sedmiboj trvá téměř půl roku a obsahuje 7 velmi obtížných úkolů z různých oblastí kultury a vědění. Soutěžící by měli vládnout slovem a kreativitou, logickým a analytickým myšlením, trpělivostí a vytrvalostí, disciplinovaností a především samostatností, protože v téhle soutěži je také každý sám za sebe. Během následujících několika měsíců budou muset vydržet tlak, který je na ně kladen při normální výuce a ještě při oněch sedmi, rozhodně ne jednoduchých úkolech.



V každé koleji se začaly přebírat, vybírat, vyřazovat a přehazovat jména všech vhodných kandidátů, kteří by ji mohli zastupovat v takovéto prestižní soutěži.

Za Havraspárskou kolej byli nominováni bibi střeštěnka, Jacob Freezer, Judith Eleanor Pixie (toho času ještě v modrém hábitu), Justýna Anna Loukoská a Lavender dela Spacey. Tato jména byla primuskou koleje hozena do Nekrohrníčku, který jako jeden z nejmagičtějších předmětů na škole, dostal tento veledůležitý úkol. Moudrý klobouk byl tou dobou na dovolené na Barbadosu ;). Rozhodnout se mělo 2.2.2006, jistě magické datum.



V mezičase došlo na škole k nevídané věci. Poprvé v historii Hogwarts byl legální hazard a to i mezi nezletilými studenty. Každý si mohl vsadit, která jména Nekrohrníček vypustí do světa a která spolkne navždy.

A když nastal ten slavný den, Nekrohrníček rozhodl o budoucnosti 12 soutěžících. Nejdříve však byli vyhlášeni vítězové soutěží o vlajku a erb Hogwartského sedmiboje. Stala se jím Justýna Anna Loukoská, nominovaná za Havraspár. Proč asi :).

Členové poroty

Také bylo nutné představit členy velevážené poroty, která měla zahýbat osudem několika vybraných studentů. Stali se jimi:

Anseiola Jasmis Rawenclav

Epans Mc Broom

Sandrik Vrizas

Raven Maris Gravediggerová

Přítomní profesori složili slib neprodleně, ostatní dodatečně.

Slib poroty

„Slibuji, že splním mně svěřené úkoly ve vší nestrannosti, s úctou k řádům a věren zásadám rytířského zápolení. Poturzuji, že jsem četl pravidla Sedmiboje.“

12 statečných

Poté nastal slavnostní okamžik. I plamen svíčky se zachvěl až nakonec ztlchl a Nekrohrníček do tajemného ticha vyjevil jména všech 12 statečných:

bibi střeštěnka
Justýna Anna Loukoská
Lavender dela Spacey
James Denny Freedom
Jean Dolus
Kai Black
Faltus Petra Catiniová
Klofa Fiona Jonesová
Paulina Sentis Parker
Elerin Portmenová
Silvia Honorová
Stellar from Rivende

Stejně jako profesoři i tito vybraní museli složit závazný kouzelnický slib.

Slib soutěžících

Slibuji, že budu soutěžit čestně, poslušen pravidel, která Sedmiboj řídí, a věren zásadám rytířského zápolení. Poturzuji, že jsem četl pravidla Sedmiboje.“

Zadání jednotlivých úkolů

1. úkol

13.02.2006 - 26.02.2006

Sepište libovolně dlouhou prózu na téma "Sedm slintajících sardinek". Podmínkou je, že VŠECHNA slova musí začínat písmenem S (včetně předložek atp.).

2. úkol

27.02.2006 - 05.03.2006

POZOR! SOUTĚŽ NA ČAS!

Máme pět měst, která jsou od nás v různé vzdálenosti při jedné silnici. Z každého města jsme si vybrali jednoho člověka - pokaždé má jiné povolání, jiné jméno, používá jiný dopravní prostředek a fandí jinému famfrpálovému týmu.

1. Alexandr Bizonovič Trubkin žije v Ouholičkách.
 2. Bobina Šťovíčková je hráčkou famfrpálu.
 3. Vilibald Zhýralý se přepravuje na Nimbuse 2000.
 4. Kocourkov je před Pihelem.
 5. Ten, kdo bydlí v Kocourkově, se přepravuje na Kulovém blesku.
 6. Ten, kdo fandí týmu Zmijozelův létající cirkus, je bystrozor.
 7. Ten, kdo bydlí v Jedometech, fandí týmu Charlieho ďáblíci XXL.
 8. Ten, kdo bydlí přímo mezi nejbližším a nejvzdálenějším městem, se přepravuje na Proutěnce 90.
 9. Drakodornita Chlupativcová žije v nejbližším městě.
 10. Ten, kdo fandí týmu Tlučubovy mlátičky, bydlí vedle toho, kdo je lékouzelník.
 11. Ten, kdo je reportér, bydlí vedle toho, kdo fandí týmu Charlieho ďáblíci XXL.
 12. Ten, kdo fandí týmu Znojenské ohnivé guličky, se přepravuje na létajícím koberečku Aladin III.
 13. Hilbert Womáčka fandí týmu Rychlá jádra Temelín.
 14. Drakodornita Chlupativcová bydlí vedle Hnátkovic.
 15. Ten, kdo fandí týmu Tlučubovy mlátičky, bydlí vedle toho, kdo se přepravuje přemísťováním.
- Kdo je hostinský?

Zašlete i vaše kompletní řešení. Rozhodujícím faktorem je správnost řešení a čas odeslání.

3. úkol

06.03.2006 - 19.03.2006

Sepište práci o famfrpálovém utkání dvou vymyšlených týmů. Styl libovolný - reportáž, záznam komentátorova proslovu, rozhovory, fotografie (kresby) nebo všechno dohromady. Vaše dílko musí zaujmout, musí nalákat na famfrpál i čistě antisportově zaměřené kouzelníky. My, diváci, se chceme bavit. Protože jsme utkání neviděli, chceme podrobnosti, vtipné glosy, nevidané kousky, napětí a překvapivou akci. Nechceme nudný popis, protože to nás od famfrpálu navždy odradí. Délka libovolná, rozhodujícím faktorem bude čtivost a originalita.

4. úkol

21.03.2006 - 02.04.2006

Dnešní úkol je zaměřen na vaši výtvarnou tvořivost. V našich Hogwarts se stále něco děje. Napište pro Denní Věstec krátký článek o libovolné události, o níž jsme mohli a nemuseli slyšet. Může být aktuální i starší, výběr je na vás. Nejdůležitější částí úkolu je obrázek s výjevem z této události. Text bude tentokrát pouze doplňkový, tedy slouží spíše k popisu události na obrázku. Můžete spáchat i více obrázků, zdatnější mohou zkusit comics. Nápaditosti se meze nekladou. Důraz je kladen na výtvarný projev. V případě, že vaše výtvary budou srovnatelné (na podobné úrovni), rozhoduje doprovodný text.

5. úkol

03.04.2006 - 16.04.2006

Napište povídku na téma "Sedm statečných". Inspirovat se můžete například známým filmem, ale podmínkou je, že se všechno musí odehrávat v kouzelnickém světě, tj. nechceme nic čistě mudlovského. Dejte si záležet, aby povídka byla akční a čtivá, podle toho totiž bude porota hodnotit. Délka: 3 - 6 stránek formátu A4. Bude-li vaše dílko delší, riskujete, že si ho porotce odmítne přečíst (tudíž nebudete hodnoceni).

6. úkol

17.04.2006 - 30.04.2006

Jistě se vám už někdy stalo, že jste někde zaslechli pěkně vytuněné slůvko, o kterém netušíte, co vlastně znamená. Toho se týká i dnešní zadání. Zaslechli jsme slůvko VUZIBEC. Vaším úkolem je vymyslet, zjistit, vypátrat, vykoumat - zkrátka napište nám vědecké pojednání o tomto výrazu. Maximální délka 4 x A4. Minimum není určeno. Rozhodujícím faktorem při hodnocení je celkový dojem z vašeho dílka. Rozeberte tento pojem ze všech stran. Čím komplexnější rozbor bude, tím větší šance na skvělé hodnocení. Nezapomeňte na originalitu ;)

7. úkol

08.05.2006 - 24.05.2006

Každá doba a každý národ má své hrdiny. Věříme, že i vaše kolej má někoho, koho považujete za svého hrdinu. Proto bude tentokrát vaším úkolem napsat hrdinský epos na téma jak váš kolejní hrdina zachránil ředitelskou kachničku před obrovským nebezpečím. Nezapomeňte na to, že hrdinské eposy jsou většinou rýmované, a tak na vás budeme mít i tento požadavek. Optimální délka eposu je 30 slok o čtyřech řádcích. Porota bude hodnotit hlavně originalitu, rým a zda vaše dílo ponese charakteristické znaky hrdinského eposu.

Rozhovor s Jacobem Freezerem

1. Ahoj Jacobe :), jak se cítíš jako nominovaný v takto prestižní soutěži? - Je to pro mě velká pocta zastupovat kolej v tak prestižní soutěži a být taky jediným klukem z havru. Mám z toho obrovskou radost.
2. Pokud by tě Nekrohrníček vybral, koho bys měl nejraději po boku? - bibi a Judith
3. Aprozrad' nám, také sis vsadil ;)? - Ano vsadil.

Rozhovor s Justýnou Annou Loukouskou po prvním úkolu

1. Ahoj Jusí, tak co. Jak se cítíš po prvním úkolu? Myslíš, že se ti vydařil? - Ahoj :) Sardinky už jsem odeslala, ale asi se mi budou ještě nějakou dobu zdát i sny kompletně od S. ;-) A můj pocit z nich? Jsem docela spokojená, snažila jsem se... :) Myslím, že to napoprvé nebylo nejhorší. ;-)
2. A co soupeři, jak myslíš, že byli úspěšní. Četla jsi některé z jejich prací? - Ano, práce mých soupeřů mě samozřejmě zajímaly, o většině z nich jsem vůbec netušila, co od nich čekat. Četla jsem práce svých havraspárských kolegyň a několik od lidí z jiných kolejí. Bylo to v pohodě, nepřipadaly mi nějak zvlášť lepší nebo horší než ta moje...
3. Co myslíš, že si na vás nachystají v dalším úkolu? Z jaké oblasti to asi bude? - Vzhledem k tomu, jak pořadatelé všude prohlašovali, že si nás proklepnou ve všech směrech, jsem psychicky připravená na cokoli. XD Předpokládám, že budu muset psát, básnit a kreslit, ale protože úkolů je sedm, zadáními několika z nich se prostě budeme muset nechat překvapit. :))

Rozhovor s bibi střeštěnkou

Jak je na tom zhruba v polovině soutěže další naše zástupkyně, jsme se zašli zeptat přímo jí:

1. Ahoj bibi, tak co, jak se zatím cítíš po prvních 4 úkolech? Vyčerpaně, naprosto vyčerpaně, ale šťastně, je to obrovská příležitost jak něco předvést a zároveň se něco naučit.
2. Myslíš, že jsi v tomto čtvrtém malovacím úkolu zabodovala? Ano myslím, že tento úkol se mi opravdu zvlášť povedl. Zadání mi sedlo tak jako ještě žádný úkol :).
3. Jak si věříš do druhé půlky soutěže? Uvidíme, uvidíme. Pokud ostatní úkoly budou takové jako ten čtvrtý budu spokojená, ale obávám se, že takové štěstí mít už nebudu.

Rozhovor s Lavender dela Spacey

Jak se těsně před koncem cítí naše třetí finalistka, se můžete dozvědět hned.

1. Tak soutěž je téměř u konce, už vás čeká jen poslední úkol. Ale jak jsi zvládla tady ten šestý? - No, tá šiesta úloha bola trochu pre mňa náročná, už len z toho dôvodu, že som mala trochu časový posun. Takže som to písala doslova na poslednú chvíľku. Ale našťastie som to nakoniec zvládla relatívne v pohode. Každopádne táto úloha sledovala našu fantáziu a v podstate som sa rozpísala o pár veciach, ktoré spolu nemajú žiadnu súvislosť a spojila som ich spolu slovom „Vuzibec“. Bola to jedna z tých ľahších úloh pre mňa.
2. Sice ešte není konec, ale už můžeš trochu zhodnotit, jaký Sedmiboj vlastně byl a co ti dal. - Sedmiboj bol určite pre mňa zaujímavá skúsenosť. Vyskúšala som niečo nové, čo preverilo všetkých účastníkov zo všetkých hľadísk: logickej, kresliacej, písomnej... A hlavne to chcelo veľa fantázie. Keďže to bola dlhodobá súťaž, vyžadovala aj mnoho času a hlavne disciplinovanosti. Veď úlohy museli byť odovzdávané do termínu a nemohlo sa len tak flákať. :)
3. Komu nejvíce věříš na vítězství? :) - Určite jednoznačne našej modrej bibiške. Je šikovná a má na to, aby vyhrala. Po tom, čo som videla jednu jej úlohu, ktorú mala úžasne napísanú aj s prekrásnymi obrázkami si myslím, že proste vyhrať musí. A okrem toho, je to aj naša skvelá modrá, tak ako inak, nie? ;)

Vypracování vybraných úkolů

Vypracování 1. úkolu od Justýny Anny Loukoské

Sedmého srpna se sedm sardinek sešlo se starým sumcem.

Sumec své spojenkyně seřval. Shození slanečka se skály selhalo, spadl sled. Sardinky se snažily, slanečkovu smrt si sepisovaly sedmnáct sobot. Skoro slízly smetanu...

„Sled se spletl,“ sdělily suše sumci.

„Stupidní sardinky!“ soptil sumec.

Sled skončil, sardinky smutnily. Samy spořádaly sedmičku slivovice.

„Sumcovu společnost stáhneme s sebou,“ spřádaly sabotáž. „Sláva sumce skončí se slávou sardinek!“

Sumec si samozřejmě svedl spočítat schopnosti sardinek. Sledoval sardinky se slivovicí, sám sebral se stolu sklenici suchého sektu.

„Sardinky, sardinky... Sumcův skalp se slaví snadno, skolit sumce snadné se skví. Strašlivý sebeklam. Skandál! Sprosté snobky!“ stěžoval si soukromě.

Spolehliví spojenci se stali smrtelnými soky. Stává se...

Slabé sardinky sháněly seriózního siláka. Sehnaly. Spolčily se se slizkým svalnatým slimákem.

„Slibná situace,“ soudila sebejistě sardinka Soňa.

„Souhlas!“ smály se samolibě Soniny surové sestry. „Se slimákem sumce svrháme!“

Sesedly se, seznámily slimáka se schématem své skvělé strategie.

„Sabotáž...“ sykl sumec. Soustředěně sraštil skřele. „Smějí se... Skutečně svéhlavé!“

Souběžně se sardinkami sumec stihl stvořit svou senzační schválnost. Se soupeřkami skoncuje!

Sardinky stanovily soudnou středu. Slimák si sumce stopne, sumec se soustředí, slimák sumce sekne svrchní stranou svého silného stehenního svalu. Snadné smyslet, složité spáchat.

Slimák si sebevědomě stoupl stranou silnice. Sumec sjížděl se svahu.

„Strašlivý sumec... Sadista... Stopovat sumce? Sebevražda!“ stresoval se slimák.

Sumec spatřil slimáka. Snaživě stopoval. Simulant! Sumec se slimákovi smál. Sjet se svého směru? Směšné.

Slimák stále stál, sumec splýval se severem. Slimákovy starosti se splnily. Sklesle sledoval supícího sumce.

Sardinky se schovávaly, sledovaly slimáka.

Současně sumec stiskl spoušť, seslal signál. Sardinky skryla síť.

Sardinky strnuly. Síť? Suchozemci spustili síť! Sardinky se stanou součástí salátu...

Skutečně se strachovaly. Soužení, stres...

Smysly sardinek se spletly.

Skončily slintající, sebrané sanitkou. Sanatorium se stalo současným (stálým?) stanovištěm sardinek. Sumcova snaha? Snad...

Vypracování 4. úkolu od bibi střeštěny



Uteču mu, jo uteču mu, ředitelovi
jednomu nevděčným. Člověk, totiž
kachna, se o něj stará, cáká na něj vodu a
on ji zcela ignoruje.

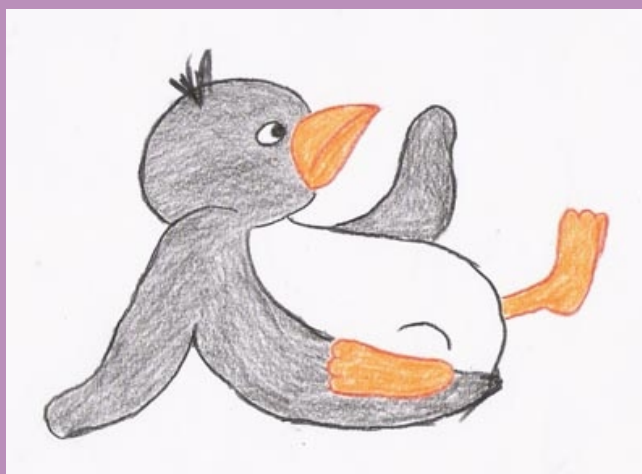
Vypracování vybraných úkolů

Furt jenom ti její modří studenti.
„Vedeme, hurá.“, už se to ani poslouchat
nedá. Furt poskakuje po celém pokoji,
jako by byla ztřeštěná, střeštěnka jedna.



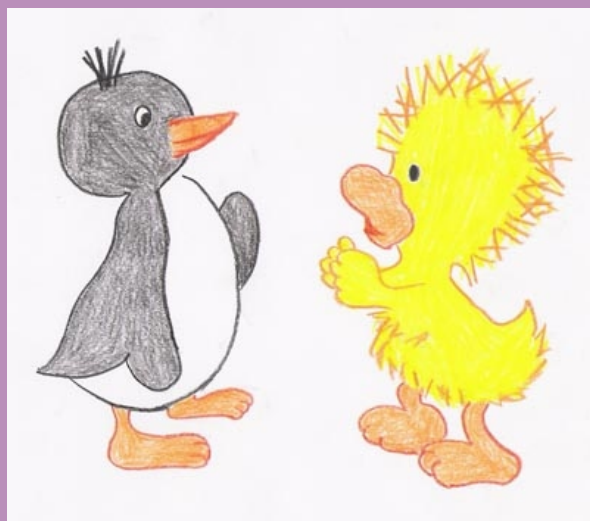
Au dávej pozor kam šlapeš, ty nemehlo
jedno tučňákovský.

Ty dávej pozor, ty kachno jedna žlutá.



Vypracování vybraných úkolů

- Co tu vůbec děláš, kachničko?
- Přemýšlím o útěku a ty?
- Ále snažím se rozdechat bibinu ztřeštěnost, už s ní není k vydržení.
- Jo s ředitelem jakbysmet.



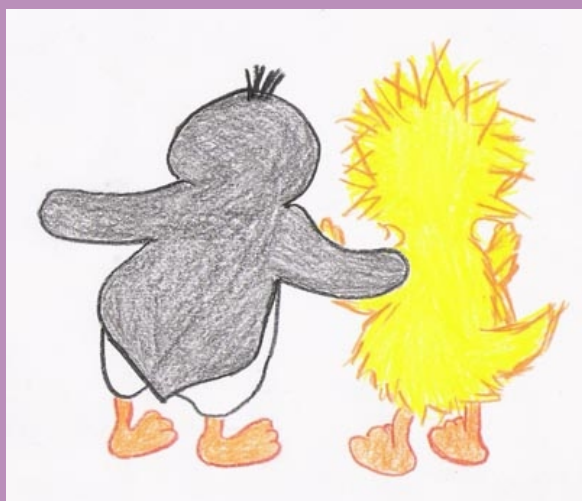
- Tam se něco šustlo.
- Kde?
- Tam.
- Ty jsi strašpytel
- Nejsem.
- Tak proč se mi schováváš za záda?
- Já se ti neschovávám za záda, já ti je kryju, kdyby tě chtěl někdo napadnout zezadu.
- Aha, profesor Midar by se od tebe mohl učit taktiku obrany, co?

- Jo. bléééé Tak co to je?
- To je Nekrův Feridnand. Nemusíš se bát, je najezenej.
- Jak to víš?
- Copak nevíš, že nedávno byla velká čistka mezi studenty?
- Nj, něco takovýho jsem slyšel. bibi počítala na prstech kolik jich ubylo v Havru.
- No tak vidiš. A kdo myslíš, že byl hlavním aktérem?
- Jako myslíš, že je všechny tentononc?
- Jo tentononc. Sis myslel, že jako otevřeli brány školy a pustili je ven? Isss leda tak otevřeli brány sklepení a profesor Nekro řekl to co nikdo neslyšel: „Ferdinande HAM“ a bylo to.



Vypracování vybraných úkolů

- Jej. A co bylo tohle??
- Ty seš fakt strašpytel, to byl můj žaludek. Mám hlad.
- Aha. A fakt chceš utýct? Já mám totiž taky hlad.
- Hmm. Víš co, půjdeme do VS a budeme dělat uražený.
- Jak se to dělá?
- Normal, zvedneš zobák nahoru. Takhle.



- VS je doprava.
- Ne doleva.
- Jsem kluk a mám lepší smysl pro orientaci.
- Jsem ředitelova kachnička.
- Dobře jak chceš, půjdeme doleva. Ale jen proto, že jsi holka a máš vyšší hodnost. (šeptem -Stejně mám pravdu já.)

Vypracováni vybraných úkolů

Vypracování 6. úkolu od Lavender dela Spacey VUZIBEC

Čo by mohlo toto prazvláštné slovíčko znamenať? Určite to nie všetci vedia. Aj ja sa musím priznať, že som ho počula po prvý krát. Najprv som vôbec netušila, čo môže znamenať. Kdesi som čítala, že vuzibec je vedro, ktorým naše staré mamy nosily vodu zo studne domov na umývanie riadu a podobne. Avšak sa od tej muklovskej obvyčajnej putne líšilo tým, že hrýzlo. Kludne mohlo zaseknúť zuby do vašej ruky, keď ste do neho naliali niečo iné ako vodu. Je priam alergické na kvety a hlinu. Čítala som o tom jeden veľmi zaujímavý príbeh.

Babička z Grenossay nosila vo vuzibci vodu každý deň. Jej vuzibec ju mal rád, pretože nikdy do neho nenaliala nič iné, takže bol spokojný a vychádzali spolu veľmi dobre. No raz sa babička pozabudla a do čerstvej vody položila kvetiny od dedka. Obvyčajné červené ruže. Vuzibec sa však tak veľmi nahneval, až sa zahryzol babičke do nohy a nechcel ju pustiť. Nepomohli kúzla, prosby ani krik. Nakoniec po štyroch dňoch trochu povolil a babka sa vyslobodila. Ale vuzibec zavrela do pivnice a už v celom jej živote sa k nemu nepriblížila. Úbohý vuzibec chradol a už nikdy nenosil vodu....

Avšak mi to ani nedalo, tak som sa pozrela do rôznych encyklopédií, kuchárskych kníh, technických časopisov, slovníkov či do zbierok básní, no nikde som nenašla ani zmienku. Tak som skúsila prehodiť zopár písmeniek. Zo začiatku mi to príliš nešlo, veď čo znamená také BUVICEZ alebo ZBUICUV ale nakoniec mi jedno slovo dávalo zmysel. ZUBIVEC. Že neviete, čo to znamená? Pozrite sa do kníh o čarovných tvoroch a určite tam nájdete o zubivcovi zmienku.

Je to čarodejnicky názov pre zubáča obvyčajného. Táto ryba žije v hlbších čistých vodách Severnej Ameriky. Jej oko je veľké a priesvitné, akoby bolo zo skla. Pre výborné mäso ho muklovskí rybári veľmi často lovia. Kúzelníci vedia, že zubivec má aj tzv. sliedelekro zmysel. Takto dokáže vyslediť aj korisť, ktorá sa zahrabala do piesku, pretože aj takmer nehybný živočích vysiela svojim búšením srdca elektrické signály. Sú známe aj prípady, keď táto ryba napadla človeka. Nebolo to nič vážne, okrem jedného prípadu, keď pohryzla jedného chlapca...

No ale čo v prípade, že sú písmenká v správnom poradí? Na návšteve u svojej vzdialenej tety som len tak medzi rečou prehodila toto slovo a teta Adelaide sa skoro zadrhla kosťou... „O-odkiaľ to máš?“ ledva sa vykoktala. „Len tak ma to zaujíma.“ Odvetila som a teta spustila prednášku. Bola prídlhá, tak som ju počúvala len jedným uchom.

...V rašeliniskách strednej Európy sa našli pozostatky tisícok ľudí. Najstaršie majú aj 7000 rokov. Niektorí boli určite popravení, iných pravdepodobne obetovali bohom, skrátka, nie všetci zomreli prirodzenou smrťou. Tieto telá sa zachovali vo vynikajúcom stave po zopár tisícok rokov, kvôli vode v rašelinisku, ktorá neobsahuje takmer vôbec kyslík, ale mnoho organických kyselín. Preto sa tu telá rozkladajú rovnako málo ako machy, trávy alebo niektoré dreviny, ktoré žijú v rašeliniskách. Tieto vody v rašeliniskách majú špecifický názov vuzibec, podľa Elenora Vuzibca, ktorý ako prvý zistil, že sa v nich nenachádza dostatok kyslíku a preto sa tu nedarí ani hnilobným baktériám, ktoré rozkladajú telá.

Rašelina postupne odoberá človeku čoraz viac vody, a preto sa hnilobné procesy ešte viac zastavia. Avšak vuzibec nie je len táto voda, používa sa aj pri mumifikovaní, aby telá vydržali.

Procedúra balzamovania trvala niekoľko mesiacov. Keď Egyptan zomrel, najskôr jeho telo poriadne vypitvali. Nástrojom v tvare háčika odstránili mozog, ktorý sa vtedy považoval za bezcenný, pretože duša bola najhlavnejšia. Potom cez asi len sedem centimetrov dlhý rez v brušnej stene odstránili balzamovači vnútorné orgány. Vytiahli črevá, žalúdok, pečeň, slezinu, obličky a mnohé ďalšie orgány okrem srdca. Srdce sa považovalo za sídlo duše a myšlienok. Hrubou vrstvou soli pokryli vnútro tela, pokožku a aj vnútorné orgány. Takéto telo nechali ležať na 35 dní na drevenej doske, aby soľ odobrala z tkanív väčšinu vody. Telo začalo mať čierne sfarbenie pokožky. Potom schrátku potreli zmesou oleja, kadidla, cédrovej živice a vuzibcom a začali múmiu ovíjať pásmi ľanovej látky. Nakoniec ju vložili do rakvy vyrezanej v tvare ľudského tela....

Teda toto bola časť jej výkladu. Nedá sa povedať, že ma nezaujala, ale stále som nechápala, prečo koktala a čo je také zlé na vuzibcovi. Na to však odpovedala jednoducho: „vuzibec je látka, ktorá sa nemá používať len tak, ale len vo veľmi výnimočných prípadoch. Je z časti i jedovatá, hlavne pre ľudí z starého Egypta. Teraz je to slovíčko, ktoré je mierne tabu pre verejnosť. Predsa len, nerozpráva sa o múmiách a mumifikovaní každý deň... Nie je to obvyčajná téma.“

No ale ani to nie je všetko. Nedávno som šla po ulici a zachytila som kúsok rozhovoru: „Počúvaj, ty si taký neschopný vuzibec! Prečo si ma čakal pred obchodom s kotlíkmi? Veď som ti hovoril, že sa máme stretnúť v cukrárstve...!“ Nedalo mi to a tak som sa spýtala, že čo to znamená vuzibec. Chlapec len na mňa tak divne pozrel a spustil: „Ty neviem, čo je vuzibec? Je to niečo ako neschopný, drevený a podobne... Vuzibec bol pôvodne kameň.“ Ostala som prekvapená a zároveň som zistila zase niečo nové. A naozaj, v knihe o kameňoch sa píše o vuzibci.

Minerálne i chemické zloženie vuzibca je skoro rovnaké, ako je zloženie žuly. Vuzibec vznikol vo veľkých hĺbkach zemskej kôry pri vysokých teplotách a tlaku. Vuzibcovité kamene sú strednozrnné až drobnozrnné. Ich farba môže byť rôzna: žltkastá, sivá, sivobiela, biela, červenohnedá alebo dokonca až do čiernej... Používa sa ako stavebný a štrkový kameň.... Viac som toho nezastihla, pretože a mne sa už ďalej nechcelo čítať. Ale na úplnom konci bolo pripísané: tento kameň je veľmi zvláštny a už len veľmi málo ľudí ho pozná.

Aj keď to na prvý pohľad nevyzerá, tak slovíčko vuzibec je zo všetkých pohľadov veľmi všeobecné slovo. Má rôzne významy, ktoré po dlhšom pátraní môže objaviť každý. Nakoniec som zistila, že je to celkom dosť používané slovo. Môže znamenať takú miernu nadávku, ako je napríklad truhlík, druh kameňa, vodu v rašeliniskách, kúzelnícke vedro na vodu alebo po prehodi písmeniek zviera...

Výsledky

A nastal den ze všech nejslavnějších. 26. června nebyl vyhlášen jen pohár, ale také celkový vítěz prvního Hogwartského sedmiboje, jemuž patří sláva a uznání. Zde máme první tři místa a umístění všech modrých zástupců.

1. **bibi střeštěnka**
2. **Elerin Portmenová**
3. **Justýna Anna Loukoská**
7. **Lavender dela Spacey**

Srdečně gratulujeme :).

Gratulace, které se podařilo v tom radostném povyku zachytit na náš kouzelnický magnetofon.

Argo Almandin Heliadora (27.06.2006)

blahopřeju bibišce za vítězství v sedmiboji, jakož i ostatním modrým, co se umístili a všem, co přispěli do stavu bodování, v jakém jsme se ocitli nyní, na konci roku.

Skončili jsme druzí, což je skoro výhra. ;D

:) John Werewolf (26.06.2006)

ale ne že by se to nemodřilo ;)